



**Inbjudan**  
till vernissage med

# Anders Adern

**onsdagen d. 14.3. 2007**

**kl. 16.00 – 19.00**

som ställer ut tavlor i perioden

**14.3. – 16.4. 2007**

på

**KONSTZONEN**

hos

**Midzone, Adelgatan 5, Malmö**

Anmälning till 14.3 ska ske till [josephine.ernst@nerv.dk](mailto:josephine.ernst@nerv.dk)

Arrangör: Magma, <http://www.magmagroup.net>

i samarbete med Midzone, <http://www.midzone.se>

## **Borderland**

Mitt måleri är en arbetsprocess som utsträcker sig över veckor, en börd av ständiga korrigeringar, formuleringsförsök och utplånande av dissa. Processen blir på sätt målet i sig och spåren av detta bildar ett lapptäcke av ögonblick, likt en natur i ständig förvandling, där det enda oföränderliga är förändringen.

I detta gränsland mellan det föreställande och icke-föreställande, ett gränsland där tolkningen blir öppen och skapandet av mening sker i det ögonblick som betraktaren visualiserar ett sammanhang, den betraktare som är bärare av sitt tankegods av upplevelser och minnen – i betraktarens associationer – det är där som bilden skapas och blir meningsfull, därmed blir den slutgiltiga tolkningen beroende av kontexten och därmed aldrig slutgiltig.

Anders Adern 2006

## **Konstnärligt CV:**

Galleri Blå, Jönköping, 1991, 1995

Galleri Billedkunst, Köpenhamn, 1993, 1994, 1995

Price Waterhouse konstförening, Köpenhamn, 1993

Galleri Nova Zone, Malmö, 1994

Galleri Lisse Bruun, Köpenhamn, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001,  
2002, 2005, 2006

Korsviket, Åhus, 1995, 1996, 1997

Galleri H, Stockholm 1996, 1997, 1998

Postverkets konstförening, Stockholm, 1996

Forlaget Bonniers konstförening, Köpenhamn, 1997

Limhamns Bibliotek, Malmö, 1997

Galleri Bagdad Café, Malmö, 1999, 2001

Galleri Rians, Provence, Frankrig, 2000

The Vortex Gallery, London, 2003

Stark Gallery, London, 2003

Urban Interiors, London, 2003, 2004

The Affordable Art Fair, 2004

Galleri Johan Jönsson, Malmö, 2004

Glasgow Art Fair, 2005

Stark Gallery, Canterbury, 2006

Med vänliga hälsningar



&

